

BULERÍAS DE LA ISLA

Letra de
RAMÓN PERELLÓ

Música de
GENARO MONREAL

3fr.

PIANO

f C m

E $\flat$ 7

4fr.

3fr.

A $\flat$ 7

C m

3fr.

3fr.

G7

C m

3fr.

3fr.

3fr.

3fr.

3fr.

En e - se bar - co, ma - re, que al puer - to lle - ga, que al
vie - ne el ma - ri - ne - ri - to que me ca - me - la, que
Mi no - vio me ha tra - í - do de Car - ta - ge - na, de
cor - pi - ños pri - mo - ro - sos de ra - so y se - a, de

pp C m

G7

C m

G7

C m



puer - to lle - ga,
me ca - me - la;
Car - ta ge - na
ra - so y se - a

1. 2.



que vie - ne na - ve - gan - do, ¡ay! — na - ve - gan - do — ¡Ay...! —
y pa' mi pe - lo ne - gro, ¡ay! — pa' mi pe - lo — ¡Ay...! —
menos *ten.*



de Le - van - te a la Is - la de San Fer - nan - do, de
pei - ne - tas que re - lu - cen co - mo lu - ce - ros, co -



San Fer - nan - do. _____
mo lu - ce - ros. _____

Ya vie - ne, ma - re, vie - ne por la ba - hí - a, ———
ya vie - ne, ma - re, vie - ne por la ba - hí - a ———

en-to-nan - do es-ta co - pla
en-to-nan - do es-ta co - pla

por bu - le - rí - as, ——— ri - as... ——— ¡Ay...!—
por bu - le -

Ay, ven - te, ven - te, ven - te, ven - te, se - rra - na, ———

pa' ser de mi bar - qui - to la ca - pi - ta - na.



Ay, ven - te, ven - te, ven - te, ven - te que quie - ro, _____

que quie - ro ser, se - rra - na, tu ma - ri - ne - ro. _____



Ay, ven - te, ven - te, ven - te, ven - te y ten - drás _____



co - lla - res pa' tu



cue-llo de es - pu - mas



blan-cas, _____



de es - pu - mas

Chords: C, Fm6, C m, Fm6



blan - cas, ni - ña, co - mo las



o - las blan - cas del



mar, _____

Chords: C m, G7, C m



de es - pu - mas blan - cas,



ni - ña, co - mo las



o - las blan - cas del

Chords: Fm6, C m, G7



mar. _____



mar. _____



mar.



1. Chord: C m

D. C.
y 2ª

2. Chord: C

A la **A**
y 3ª

3. Chords: C m, G7, C m